

БЫСТРЕЕ ПТИЦЫ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Слова и музыка Н. ЖЕМЧУЖНОГО

Скоро

Am

нар

Э -

Dm

- гей по - шун ги - лы, Э -

Э -

G7

C

A7
E

- гей, по - шун ги - лы, Э -

Э -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Chords: Dm6, H, H7

Lyrics: -гей! Ва_шту - кэ ла ба_га - ва

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Chords: E7, E7, Am

Lyrics: мэ. Э - // мэ. Ты ле_ти быст_

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Chords: Dm7, E7, Am

Lyrics: -ре - е пти - цы, во_ро_ной мой конь ли_хой, ты не_си ме_

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:

Chords: Dm6, H7, E7, Am

Lyrics: -ня ксму_глян_ке, серд_цу ми_лой до_ро_гой. Ты ле_ти быст_

Dm6
G7
C
Dm6

- ре - е вет - ра к той, что кра - ше всех со - бой, чьи глаза го -

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line starts with a half note 'ре' (D4), followed by a quarter note 'е' (E4), and then a half note 'вет - ра' (F4-G4). The piano accompaniment features a steady bass line with chords in the right hand. The key signature has one flat (Bb), and the time signature is 4/4.

H7
E7
Am

- рят как звез - ды, взгляд лу - ка - вый о - зор - ной. Ты ле - ти быст -

Detailed description: This system contains the next four measures. The vocal line has a half note '- рят' (D4), followed by a quarter note 'как' (E4), and then a half note 'звез - ды,' (F4-G4). The piano accompaniment continues with chords and a bass line. The key signature remains one flat (Bb).

Dm
G7
C
Dm6

- ре - е вет - ра к той, что кра - ше всех со - бой, чьи гла - за го -

Detailed description: This system contains the next four measures, which are a repeat of the first system. The vocal line and piano accompaniment are identical to the first system. The key signature is one flat (Bb).

Dm7
H7
E7
Am

- рят как звез - ды, взгляд лу - ка - вый о - зор - ной.

Detailed description: This system contains the final four measures. The vocal line has a half note '- рят' (D4), followed by a quarter note 'как' (E4), and then a half note 'звез - ды,' (F4-G4). The piano accompaniment concludes with chords and a bass line. The key signature remains one flat (Bb).

Для окончания

Ты лети быстрее птицы,
Вороной мой конь лихой,
Ты неси меня к смуглянке,
Сердцу милой дорогой.
Ты лети быстрее ветра
К той, что краше всех собой,
Чьи глаза горя как звезды,
Взгляд лукавый озорной.

Припев: Эгей пошун гилы,
Эгей пошун гилы,
Эгей ваштукэ ла
Багава мэ.

Там, где с ночью шепчут звезды,
Где всю ночь костер горит,
У шатра грустит смуглянка
Ждет любимая, не спит.
К ней примчусь я на рассвете,
Спрыгну с верного коня,
Улыбнется мне цыганка
Словно алая заря.

Припев.